

IV Congresso da União Sindical Italiana

Reunido em Roma nos dias 10 a 14 de Março de 1922

Propaganda anti-alcoólica

Effectuou-se anteontem no Ajuda-Ciua a 4.ª sessão contra o alcoolismo, da semana anti-alcoólica, que a Associação Anti-Alcoólica Operária, vem realizando em Lisboa. A sessão foi muito concorrida pelos trabalhadores de Belem e Ajuda. Presidiu Luciano Silva, secretário por Amadeu Monteiro, representante da Juventude Sindicalista de Belem, e Francisco Quirral. Luciano Silva abriu a sessão expondo a assistência os objectivos da Associação. Lion de Castro, tomando a palavra, começou por declarar que é preciso combater as superstições, tanto do povo ignorante como dos próprios médicos, sobre o alcool. E, não contem, como dizem uns e outros, nenhuma qualidade alimentícia, mas propriedades tóxicas que envenenam o corpo humano.

Citou as doenças produzidas pelas bebidas alcoólicas, tais como: tuberculose, neurastenia, delirium-tremens, faringite, epilepsia, dizendo que, juntamente com os sífilis, raquitismo, escrofulos, degenerados, formam a maioria dos desgraçados componentes da Humanidade transviada.

A Humanidade não corresponde actualmente às leis cósmicas; vive absolutamente fora das leis da Natureza. O homem mostra-se inferior aos próprios animais que não ingerem o alcool.

O alcool é o maior inimigo das crianças, esperanças da Sociedade Futura, porque, pelas leis da hereditariedade, estão sujeitas a sofrer as consequências da alcoolização de seus pais.

O homem deve por de parte o alcool, cumprindo assim um dever para consigo próprio, para com a família e para com a sociedade: não o fazendo é triplamente criminoso.

Cita a eloquência das estatísticas; por elas se vê os males que o alcool produz. Em Inglaterra, deram-se 13.203 mortes em 27 anos, produzidas pelo uso de bebidas alcoólicas. Na Rússia czarista, em 9 anos, 1.132 homens e 115 mulheres. As estatísticas falam-nos de 50 a 60 por cento de alienados devido ao alcool.

Atacou a figura odiada, desprezível do taberneiro, que suga miseravelmente, as bolsas dos trabalhadores, que tem a desventura de cair nas redes, onde gastam as suas fôrças, destinadas ao sustento das mulheres e dos filhos.

O alcool rouba a consciência aos operários, mantém a sua escravidão, impede a sua emancipação. E sem uma consciência, é muito difícil, senão impossível, lançar por terra o regime capitalista, que subsistirá enquanto houver alcool e tabernas para o vender a trabalhadores inconscientes que lá vão. A existência das tabernas caracteriza o estado evolutivo dum povo.

Na América do Norte desapareceram as tabernas e o povo marcou um avanço. O operário que vai para a taberna abandona inconscientemente o seu sindicato que precisa da sua acção, do seu trabalho para manter-se e lutar. O conferente alude às guerras e propósitos dos governos, que se dão porque a consciência do povo o permite.

Lion de Castro terminou a sua palestra, mostrando que há uma necessidade de propaganda desde já, para que a Revolução seja possível e com o melhor resultado.

No final da sessão inscreveram-se muitos camaradas e vendeu-se muito o folheto editado pela Associação: "Alcoolismo ou revolução? útil a todos os operários".

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Realiza-se hoje às 20,30 na rua de S. Bento, 458, uma sessão subordinada ao tema: "A questão do alcoolismo e a sua solução", sendo oradores o dr. sr. João Camões, Inácio Marques, Adriano Guerra e Manuel Baptista, sendo a entrada livre.

Teatros

Notícias

A anunciada vinda a Lisboa duma companhia espanhola continua sendo a preocupação do público que se diverte e que ansiosamente espera ver marcada, definitivamente, a sua estreia. A confirmação, a notícia, a apresentação da companhia espanhola efectuar-se há no Eden Teatro.

Está em Paris o costumier Castelo Branco, que foi ali a tratar de colher as últimas novidades para a guarda roupa da nova revista de Ernesto Rodrigues, Félix Bernades, João Bastos e Henriques. E' com essa peça que vai ser inaugurado o teatro Maria Vitória, na Avenida Parque (Antigo Parque Mayer).

Reclames

E' hoje o último domingo em que se representa, no Nacional, a delicada peça *O Centuriado*, que amanhã se despede, não voltando a repetir-se na actual temporada. Portanto, quem ainda não viu a deliciosa obra dos Quinzeiro, deve aproveitar estas duas derradeiras representações.

Hoje, além da *matinée*, haverá no Eden sessão nocturna, de animatografias, apresentando-se *filmes* verdadeiramente sensacionais, como *O café da morte*, *Divindade feroz*, e *Monte de Trovões*. As sessões serão a preços populares, e que farão com que o teatro, apesar de vasto, tenha enorme enchente, que vá até ao extremo de exgotar a lotação, como frequentemente tem sucedido.

Na *matinée* e à noite estreia-se a *luta* entre *Dempsey* e *Charpanier*, a única que reproduz autenticamente o célebre e inquebrável combate de *box*.

Hoje, último domingo em que se representa a engraçada farça original dos espirituosos comediantes André Brun e Carlos Simões, *A Lenda dos Tariatlanas*, para a qual escreveu a partitura o inspirado maestro Pedro Blanch e a que dão grande realce os brilhantes artistas Ausenda de Oliveira, Aldina de Sousa, Sofia Santos, Beatriz Baptista, Sales Ribeiro, Carlos Viana, Alfredo Campos, Alfredo Henrique e Sebastião Ribeiro. Hoje, último domingo, terá de certo o S. Luis, uma nova enchente.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Hoje, em *matinée* e à noite, realizam-se no Colisen dos Recreios dois magníficos espectáculos de luta e variedades nos quais tomam parte os mais valentes homens do *ring* e os mais notáveis números de *folies-berges*, figurando entre estes o da interessante bailarina Rosarito Junquera que ontem fez a sua estreia com grande successo.

Como a Companhia Satanelia Amarante parte no fim do presente mês para o Brasil, a celebre peça *Párola Negra* dá apenas um limitado número de representações. Por isso é conveniente apressar-se quem quiser assistir a uma representação da aplaudida peça no Teatro Avenida.

Por dificuldades de montagem, só na próxima quarta-feira se realiza a estreia da revista *Párola*, original de Xavier Magalhães e Lourenço Rodrigues, e na qual têm papéis de grande destaque, além do impagável Gomes da Trindade, Laura Costa, Lina De-moel, Júlia de Assunção, Tina Coelho, Maria Isabel, Eugénia Quintão e Otelo de Carvalho, além de outros artistas, habendo a este também a responsabilidade da encenação, que tem números de belo efeito.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

A música do *Párola* é de Felgueiras. Hugo Vidal e Portela, três mestres experimentados, de grande inspiração e bom gosto. Os cenários da nova revista são de Salvador e Mergulhão, que apresentam trabalho de belo efeito, e o guarda roupa de Castelo Branco será mais uma manifestação do que ele nos tem apresentado, verdadeiramente deslumbrante.

Um emprazamento

Do Porto recebemos ontem o seguinte telegrama: "Pelo ideal, que não por mim, repudio o conteúdo que me diz respeito da carta sobre a greve dos alfaiates publicada no dia 5, fruto do ódio e da inveja, emprazando o autor a apresentar provas concretas. — Amadeu Cardoso." Publicamos este telegrama por um dever de lealdade. Devemos, porém, esclarecer que o nosso correspondente apenas transmitiu uma resolução tomada pelo respectivo sindicato, resolução que consta duma moção que ao sinatário do telegrama diz respeito.

Se há, portanto, erro de informação não partiu dele, podendo ser que também o Sindicato fôsse mal informado. De toda a maneira o esclarecimento só pode ser dado por aquele organismo, devendo, pois, o sinatário do telegrama dirigir-se ao mesmo — única entidade que da questão pode tratar.

Aos nossos correspondentes

Em resposta a várias observações e perguntas que nos tem dirigido alguns dos nossos correspondentes, vamos novamente reproduzir o que já por diversas vezes temos publicado sobre o assunto:

Para facilitar o trabalho dos tipógrafos e dos redactores, recomendamos aos nossos correspondentes e aos leitores que com *A Batalha* se correspondam:

- 1.º que escrevam num só lado de cada folha de papel;
- 2.º que deixem um espaço razoável entre as linhas para tornar fácil qualquer correcção que por ventura seja necessária;
- 3.º que escrevam os nomes próprios muito legivelmente;
- 4.º que só se sirvam de tinta preta, azul ou roxa, porquanto a escrita a lápis presta-se a confusão e a tinta vermelha é nociva à vista;
- 5.º que sejam breves, claros e simples, expondo apenas os factos sem comentários.

Afinador

de teares de algodão, precisa-se na Estrada Calhariz de Bemfica, 20.

Relógios

mais baratos só na Relojoaria Cruz Rua de Santa Marta, 32

APRENDIZES

De serralheiro e torneiro, precisa-se, Rua da Barroca, 50.

Consultório Dentário

BERNARDINO NUNES

Rua da Palma, 40-1.º

Consultas e extracções grátis todos os dias das 8 às 11, (Gabinete B), mediante a apresentação deste anúncio.

Tabacaria A NACIONAL

21 FILIAIS

no continente e ilhas
A maior empresa do país no seu género!

Em toda a parte os mesmos preços!
Em toda a parte, a todos
as mesmas vantagens!

Grandes Armazens do Chiado

SEMPRE OS QUE MAIOR SORTIDO TEM E MAIS BARATO VENDEM!

Todas as suas compras na origem e às primeiras fábricas!

Todas as suas compras a pronto pagamento! Compras directas, sem intermediários, pelas suas casas

compradoras nas principais cidades e centros fabris do mundo!

Tudo vendido directamente ao público para mais barato venderem sempre, juntamente com os produtos das suas importantes

Fábricas de Lãs, Sedas, Lanifícios, Tecidos de algodão, Malha e outras

cujos produtos não tem rival, vendendo-se como por encanto, tal a novidade e perfeição do seu fabrico, tais os preços por que os vendemos! Comprar nos GRANDES ARMAZENS DO CHIADO ou nas suas 21 filiais, é realizar

Uma economia de 20 a 50 % pelo menos na maioria dos artigos!

Durante a semana, importantes saldos a venda em todas as secções!

Camisas de cretone inglês, cora-
rimbo posico e punhos de ida e
volta, novos padrões, para ho-
mem, a 9\$500
Cotonetes de xefir, padrões mo-
dernos, a 5\$150
Suspensórios muito resistentes,
para homem, a 950
Alfetes gravata de popeline em
côres lisas, para homem, a 1\$200
Luvas de pelica com pequenos de-
feitos, para senhora, a 3\$000
Camisas de bom pano com ajor,
para senhora, a 3\$850
Camisas com pregas, em bom
pano, para senhora, a 3\$500

Grande Galeria
Modas, contorções e chapéus
para senhora
Acabamos de receber de
Paris novos modelos de vesti-
dos de toilette passeio, tail-
leur, manteau e blusas.
Chapéus lindas cópias e
modelos parisienses, a 20\$500
e 29\$500

Camisas bordadas à mão, para
senhora, a 4\$850
Vestidos de tecido popeline com
lindos bordados, para criança,
a 10\$000
Cassas e estamenes inglesas, os
mais finos padrões de novidade,
Metro 3\$600 e 2\$450
Zefires e cretones para camisas,
lindos desenhos e côres inalterá-
veis, grandioso sortido, Metro
4\$250 e 2\$200
Americanas lindas tecido, verda-
deira imitação de lã, grande lar-
gura, Metro 2\$000
Percalinas belgas, bons desenhos
e ótima qualidade, sortido co-
lossal, Metro 1\$200 e 1\$150
Cheviotes e casemiras, padrões
de novidade, sortido colossal para
fatos, Metro desde 1\$1000
Fatinhos de lindos tecidos de fan-
tasia, enorme sortido para crian-
ça desde 6\$500

Fatos de belos cheviotes, padrões
de novidade para homem a 5\$500
Fatos de casemira, padrões inge-
ses superior qualidade, para ho-
mem a 7\$5500
Lãs sarjadas em magníficas côres,
Metro 10\$000, 8\$500 e 7\$000
Sarjas de lã em pura lã estambre,
grande sortido em côres, largura
1,10, Metro 15\$000
Gabardines de lã estambre, finis-
sima qualidade, largura 1,20, Me-
tro 22\$000
Meias de algodão finas em preto
e côres, para senhora, a 950 e
800
Meias de sedalino e fio do Egipto,
em preto e côres, para senhora,
a 4\$500, 4\$500 e 3\$300
Meias de seda em côres e preto
para senhora, a 8\$500, 7\$500
e 5\$500
Peúgas em preto, côres e com
fantasia, para homem, a 1\$250,
1\$000, 950, 750 e 450
Sapatos de diversas qualidades
para senhora, a 15\$000, 12\$000
e 10\$000

Sapatos de verniz, para senho-
ra, a 17\$500
Botas de vitela branca para homem,
preço de réclame, a 19\$400
Botas de cal para homem sortido
colossal, a 24\$000 e 20\$000
Completo sortido em calçado fino
em todos os gêneros, para ho-
mem, senhora e criança
Chapéus de palha, modelos inge-
ses e americanos, bons forros e
fitas de seda para homem, des-
de 9\$500
Formas de palhas, modelos parisi-
enses, em picot, tagal, lizeret e
de arroz, desde 8\$500
Formas de linol, grand' variedade
de modelos, tudo quanto há
de mais chic para a presente es-
tação, desde 2\$250
Pratos para sopa e guardanapos
estampados, a 400
Chavenas e pires para café,
a 650
Chavenas e pires para chá,
a 900
Tijelas de faiança, para caldo,
a 400

Canecas de faiança, grandes
a 550
Jarros de faiança, para água,
a 1\$200
Copos para vinho de mesa,
a 300
Copos para água, a 500
Pratos para frutas secas, a 600
Palmatórias, formato muito ele-
gante, a 900
Solitários, com lindas pinturas
a 450
Garrafas para vinho de mesa,
a 1\$350
Faqueiros completos, com 48
peças, por 22\$000
Balanças de família (muito cer-
tas), a 13\$500
Lamparinas para álcool, enorme
sortido, a 1\$500
Esmagadores para batatas,
a 3\$250
Rolos para massa, a 1\$600
Martelos para bater bifés, a 800
Stocks em cabedal, diversas cô-
res, a 3\$750

Bengalas diversos modelos chics
a 4\$500
Bengalas em malaca, o que ha-
ve de melhor, a 2\$5800
Sombrinhas de lindos tecidos de
fantasia, a 12\$500
Sombrinhas de seda, lindas cô-
res, cabos de grande fantasia,
a 42\$000
Guarda-chuvas tecidos de algo-
dão, para homem a 15\$000
Sabonetes finos diversos aromas
a 500
Pó d'arroz Violeta pacote 220
Pastas para dentes "Coral", uma
das melhores marcas, tubo 950
Bonecas de pasta, com camisa
desde 350
Pirillais brinqueado muito intere-
sante, a 750
Bébes de pasta, brinqueado muito
perfeito, enorme sortido des-
de 1\$800
Caixas de papel para cartas, 50
folhas e 50 envelopes, por 1900
Papel higiénico, cada maço 200
Lapis diversas marcas desde 50
Albums para fotografias, a 4\$200

Tratado de fotografia, o mais
completo, a 120
Viragem para papel brumeto, to-
dos os tons, tubo 2\$200
Discos de double-face, assuntos
portuguezes e estrangeiros, va-
riedade infinita de canções, fados,
danças, operas, etc., etc. des-
de 4\$000
Gramofones dos melhores auto-
res suíços, alemães e americanos,
com campanula e sem campanula,
enorme sortido, desde 70\$000
Visitem esta importante secção.
Chafareto inglês, paladar delicioso
kilo 6\$000
Café família, qualidade de fino
paladar, kilo 2\$000
Café Chiado, qualidade especial
da nossa casa, kilo 2\$600
Vinho tinto de Caravelos, espe-
cial, em garrafas de 5 litros, li-
tro 600
Champagne especial, doce, meio
doce e seco, garrafa 6\$300
Azeite finissimo para prato, li-
tro 3\$600

Ninguém deve comprar seja o que for sem primeiro vêr e confrontar os preços dos GRANDES ARMAZENS DO CHIADO

Serviço de livraria

DE

A BATALHA

Na Administração deste diário operário encontram-se à venda todas as obras de educação profissional, de sciência, filosofia, sociologia, higiene e esportivo; brochuras e folhetos de propaganda sindicalista, anarquista, comunista e socialista; romances sociais, teatro livre, canções sociais e revolucionárias, postais ilustrados, retratos de propagandistas operários, livros operários, etc.

Além das obras que anunciamos, satisfazem-se todas as encomendas de quaisquer quantidades de livros, que venham acompanhadas das respectivas importâncias, acrescidas de 10 por cento para porte do correio e mais \$10 para registo.

Auxilia-se A Batalha, adquirindo todos os livros por intermédio da administração da mesma.

Não se enviam livros à cobrança pelo correio.

Todos os pedidos de livros, acompanhados das respectivas importâncias, devem ser endereçados ao Serviço de livraria de A BATALHA.

CALÇADA DO COMBRO, 38-A, 2.º ANDAR
Lisboa-Portugal

FORMIOL
TONICO MUSCULAR

REGISTADO



Medicamento de ex-
tração notável na cura da
fraqueza geral, fra-
queza cerebral, evi-
tando a neurastenia.
Os seus maravilhosos
efeitos são absolutos e
garantidos no trata-
mento da anemia, tu-
berculose, fraqueza
genital, doenças do
coração e pulmões,
afecções nervosas, su-
ores nocturnos, prostra-
ção física, menstruações
irregulares, perdas semi-
naes, escoliosis, lufasmo,
raquitismo, afecções
ósseas, digestões labo-
riosas e fraqueza senil.
Tônico por excelência
do sistema nervoso e
muscular, quintuplicando
as forças e evitando a

pobresa fisiologica
traduzindo-se o seu
efeito no aumento
de peso e das for-
ças. As pessoas que
habitam nos climas
quentes e as que se
dedicam ao sport
tem absolutamente
necessidade de fa-
zer uso do For-
miol com o fim de
evitar o esgotamen-
to físico derivado
do excesso do cli-
ma e do abuso das
forças. A distinta
classe medica faz
uso pessoal e na
sua clinica deste su-
perbo medicamento,
assim como mi-
lhares de pessoas

Belsaúde VITERI

Cigarrilhas medicinais ultra-elegantes
Cura rapidamente

Catarrhos, defluxos, laryngites, bronquites, tosse, pigarro, rouquidão, e
apressam a cura de todas as doenças da boca, garganta, ouvidos, nariz,
olhos, bronquios e pulmões.

- 1.º Desinfecta profundamente as vias respiratórias, constituindo o mais práti-
co dos inhaladores;
- 2.º Evita pelas suas finas e perfumadas, o hálito e evita a carie
dentária e por isso as pessoas que tem de soporitar óculos devidos porque as
defecções contagiosas perigosas;
- 3.º São usadas pelas pessoas idosas, pelas astmáticas ou que sofrem de
bronquites crônicas, porque limpando o pigarro apressam o apetite e permite-lhes
sonos reparadores seguidos;
- 4.º Limpando o pigarro, combate a rouquidão, alivia a voz e fortalece as cordas
vocais; por isso são usadas pelas que cantam ou falam em público;

O ABUSO SÓ PODE BENEFICIAR

5.º Atenua a acção nociva da nicotina que se deposita nas vias respiratórias
dos fumadores e de quem com eles convive, evitando-lhes o cancro e o ostarro
gastrico;

6.º Desentorpece o cérebro fatigado, activa as faculdades intellectuais, evi-
tando a surdez cerebral. Usadas por todos os que pensam muito;

7.º Usadas pelas que viajam ou frequentam casas dos doentes, porque o
fumo suave o ambiente e introduz-se em todas as células das vias respiratórias, per-
suadindo-as das doenças contagiosas, ta como tuberculose, coqueluche, pneumonia,
difteria, angina, etc.

Há conveniência em engulir o fumo

PREÇO DAS CIGARRILHAS

Fórmula corrente: 80 centavos — Fórmula n.º 2 (forte) cart. 90 centavos
Fórmula n.º 3 (fortissimo) cart. 1\$00

Depósito dos preparados com selo VITERI:

Vicente Ribeiro & C.ª Suc.ª

Rua dos Fanqueiros, 84, 1.º D.

O BRIC A' BRAC DE ALCANTARA

DE

JOSÉ JOAQUIM NICOLAU VERISSIMO

37, Rua de Alcantara, 37.º Sucursal: III, Rua do Livramento, 113

LISBOA

COMPRA, VENDE E TROCA MOVEIS NOVOS E USADOS

e diferentes objectos

Paiha de milho, K.º \$45, fina, K.º \$90, centeio, K.º \$35 e lenha a \$09

5 oje de desconto aos assinantes de A BATALHA

AOS AGRICULTORES

EPOCA AGRICOLA DE 1922

SEGUROS DE SEARAS

Aconselhamos todos os lavradores e agricultores a não efectuarem os

seus seguros, sem consultarem A MUNDIAL, em vista das garantias e

vantagens que só elle oferece. Dirigir-se a

A MUNDIAL

COMPANHIA DE SEGUROS

Capital inteiramente realizado 500.000\$000

RESERVAS: 749.051\$00,9

SEDE EM LISBOA DELEGACAO NO PORTO

Rua Garrett, 95—Tel. 4084 R. Sá da Bandeira, 331, 1.º

CALÇADO

de todas as qualidades e modelos

Nenhuma casa vende mais barato, pois
enquanto outras casas sobrecarregam os
seus artigos com 40 % e 50 %, esta só tira
um lucro de 20 %, e além disso ainda faz os
seguintes descontos:

Em beneficio do comprador syndicado de A BATALHA.....	5 %
das Cooperativas.....	3 %
do comprador socio da mesma coope- rativa.....	3 %
em beneficio das As. de Socorro Mutuo do comprador socio destas coope- rativas.....	5 %
em beneficio da Sociedade A Voz do Operario do comprador socio desta sociedade.....	5 %

N. B. — Quando qualquer destas colectividades se responsabil-
ize pelo pagamento, damos crédito a seis meses, sendo invertidas as
percentagens acima mencionadas; o direito refere-se só ao calçado,
por enquanto. Exceptuam-se destes descontos os tabacos nacionais,
tósforos, jornais e illustrações.

Na Haverneza do Sacramento, rua do Sacramento, 19-21, a
Alcantara, além do calçado encontram-se artigos de retrozia, pa-
pelaria, meias, gravatas, pertumarias, livros, etc., e na Tabacaria
Condes, Avenida da Liberdade, 6, assim como na Haverneza do
Carmo, Calçada do Carmo, 43, encontrareis todos esses artigos, a
excepção do calçado, nas condições propostas.

Peçam sempre senhas

Obras de literatura, sciência e ensino

(A' venda na Secção de Livraria de A BATALHA)

Adolfo Lima.—Educação e ensino.....	1600	Jean Cruet.—A vida do direito.....	245
Alfred Binet.—A alma e o corpo.....	260	Jean Finot.—A Sciencia da Felici- dade social.....	96
Alfred Neve.—Alma.—Razão (poe- ma social).....	605	Laisant.—Iniciação matematica.....	2900
Benedetti.—Arte de estudar.....	1650	Luiz Buchner.—Na aurora do seculo XX.....	960
Benuzzi.—Crisão e vida.....	460	Malvert.....	2930
Bruscoli.—A vida social.....	2930	Manuel Ribeiro.....	3400
Celestino de Sousa.....	680	A Cathedral.....	3400
Atérvia da História.....	680	Imperiosa verdade.....	820
Movimentos revolucionarios.....	680	O sentido de viver (versos).....	1400
A revolução francesa.....	680	Mirbeau.....	1600
Clemente Jacquinot.—História Uni- versal (2 vol.).....	1800	O Jardim dos Suplicios.....	1600
Colson.....	2930	Memórias duma criada de quarto.....	2930
Dante.....	2930	Neno Vasco.—O Pecado de Simonia Reinach.—História das religiões.....	850
A sciencia e a vida.....	2930	Spencer.—A justiça.....	2930
Mecânica da vida.....	1600	Strauss.—A velha e a nova fei- timothoni—Não creio em Deus.....	850
Dastre.—A vida e a morte.....	2930	Tolstol.....	1600
Deshumert.....	1600	Sonala de Kruetzner.....	1600
Jesus de Nazareth.—A moral da Na- tureza.....	1600	O conto do clero.....	2930
Ernesto da Silva.—Teatro livre e Arte social.....	605	Ultimas palavras.....	1600
Faguet.....	2930	Tomás da Fonseca.—Sermões da Montanha.....	2930
Iniciação filosofica.....	2930	Toulouso.—Como se deve educar o espirito.....	2930
Iniciação literaria.....	2930	Vitor Hugo.....	3400
Horror das responsabilidades.....	1630	Franc e Belgica (2 v.).....	3400
Faria de Vasconcelos.—Problemas escolares.....	5900	Has d'islandia (2 vol.).....	3400
Flammarion.....	2930	O homem queri (3 vol.).....	3400
Iniciação astronomica.....	2930	O Reno (3 v.).....	4630
Astronomia popular.....	680	Zola.....	4900
Curiosidades astronomicas.....	680	Pecundidade.....	4900
Contos de luar.....	1600	Lordes.....	4900
Gorki.....	2930	Alegria de viver (2 vol.).....	3400
Os degenerados.....	1630	A conquista da Plassans (2 vol.).....	3400
Os vagabundos.....	1630	A fortuna dos Rougons (2 vol.).....	3400
Sebas da família (teatro).....	1630	O sr. mieiro.....	3400
Ibsen.—Os espartos (teatro).....	1630	Parado das Dams (2 vol.).....	3400
Jaime Cortesão.—Aldo e Eva (tea- tro).....	3400	Parado das Dams (2 vol.).....	3400

Calçado

Procurem como quiserem: na

Sapataria do Calhariz

vende-se tudo isso muito mais barato.

Há alguém que venda botas

de superior calf preto ou

de cor, a 20\$00?

Botas da moda com 2 solas

corridas, salto raso, a 31\$50?

Botas de calf preto com 2

posteados, resistente a to-
do o tempo a 31\$00?

Sapatos de superior calf

preto para senhora, a 11\$00?

Sapatos de verniz desde 16\$00?

Etc., etc., etc.?

Há, mas só na

Sapataria do Calhariz

Verifiquem que não perdem com isso,

33, Largo do Calhariz, 33

O vosso

relógio con-
cer-
tado com garantia e por
preço módico?

Levao-o ao

33 de S.º André

actualmente

Largo Rodrigues de Freitas, 33

(em frente do chafariz)

OFICINA DE RELOJOEIRO

E OUVIVES

DE

ALVES D'ANDRADE, L. da

Companhia Nacional de Navegação

Para Las Palmas, S. Vicente, Praia,

Bissau e Bolama.

Sairá em 10 de Maio o

Vapor MOSSAMEDES

Sairá a 18 de Maio às 12 horas para Ma-
las Palmas, S. Vicente, Praia, P. da Prin-
cipal, S. Tomé, Cubiana, Zaire, Ambriz-
Lunda, Calo, S. Vella, Ambreze, Quia-
zan, Quissanga, Boma, Nogu, Matadi, Lan-
dau, Mucila e Mosserra com transbordo em
Londra, Novo Redondo, Lobito, Benguela,
Mossamedes, B. dos Tigres e P. Alexandre.

Vapor AFRICA

Para carga, passagens e mais esca-
recimentos, dirigir-se aos escritórios da

Companhia Nacional de Navegação

EM LISBOA: R. do Combro, 85

NO PORTO: R. da Nova Alfândega 34

LEDE

NOVELA VERMEHA

A Crise do Socialismo

Brochura de grande

actualidade

por AUGUSTIN HAMON

Sua evolução. — Sua si-
tução presente. — Suas

causas. — Seus efeitos. — O

futuro.

Encontra-se já á venda nas li-
vrarias, tabacarias e quiosques.

PREÇO \$40

A COMUNA

Semana Comunista Libertária

Redacção e Administração

Rua do Sol, 131 — PORTO

Histoire des Bourses du Travail

Origine — Institutions — Avenir

Preço 7 francos — Sete escudos. — A

venda na Administração de A Batalha.