



REDATOR PRINCIPAL

ALEXANDRE VIEIRA

Propriedade da Confédération Générale do Trabalho

EDITOR — JOAQUIM CARDOSO

Redacção, administração e tipografia, Largo do Combro, 38-A, 2.<sup>o</sup>

Lisboa — PORTUGAL

Endereço telegráfico Taubá — Lisboa — Telefone 2.

Oficinas de impressão — Rua da Atalaia, 114 e 116

## EM PORTUGAL NÃO SE TOMA BANHO!

## Lisboa precisa de estabelecimentos balneários

Para os que trabalham, tomar banho em Lisboa representa um acto de verdadeiro heroísmo pelas dificuldades que tem de vencer e pelos incômodos que tem de suportar

Tem-se atacado, e com toda a razão, banhos de limpeza. D'estes, há duas classes, 1.º e 2.º, consistindo a diferença apenas em que os primeiros tem janela para o exterior, e os segundos são interiores, e custam respectivamente nove e dez tostões cada banho, sem banho e sem lenço! Pelo aluguer do lençol paga-se mais três tostões.

Devemos conhvir que dez tostões por um banho é muito piado. Pois mesmo assim são muito frequentes. A concorrência aos domingos é enorme, de gente que vem de pontos distantes da cidade, mesmo nesta época de paralisação de carros eléctricos.

O estabelecimento oferece todas as condições higiênicas, mas tem uma falha que muito se faz sentir e que urge remediar. Nos quartos de 2.º classe não há campanhas e as portas não se podem abrir por fora. Fácilmente se compreendem os inconvenientes, que dão podem advir. Uma sirope, uma congesão... a impossibilidade de chamar por socorro, por falta de uma campainha pendente do tecto e à altura do braço do banhista... a impossibilidade de socorrer, em virtude das portas não se poderem abrir por fora.

És uma iniciativa que a Câmara já poderia ter tomado e de que resultaria um benefício para a população da cidade e bem maior do que a transformação do Rossio, porque se trata de um assunto fundamental para quem tem o dever de zelar os destinos desta capital: a saúde dos seus munícipes.

Referimo-nos à necessidade absoluta que Lisboa está sentindo de estabelecer balneários.

O banho é, como se sabe, o mais poderoso revigorador. Faz o calor que experimentamos e não há quem nos proporcione o meio de nos refrescarmos e de nos lavarmos.

Em Portugal não se toma banho exceptuando o dr. Rocha Brito, há dias, no Congresso Beirão.

E absolutamente verdade. Em Portugal não se toma banho. E se não se toma, não é porque o povo não sinta a necessidade de lavar. Não se lava pelas dificuldades enormes que tem de vencer para o fazer.

**A gava pouca e cara. Casas sem quarto de banho e casas de banho sem banheiros!**

Começa por a água fornecida na capital, aos domicílios, ser caríssima. Quarenta centavos cada metro, fóra a pouca vergonha do aluguer do contador que, servindo para fiscalizar o consumo, não deveria ser pago pelo consumidor mas pela Companhia, a quem únicamente interessa essa fiscalização. Mas além de cara é pouca. Onde ela é mais necessária — os bairros antigos e pobres — não há canalização dentro das casas, ou melhor, no interior dos apartamentos. No verão, estação em que o seu emprego necessita de ser maior, é quando ela mais escasseia. E mesmo durante o ano há pontos da cidade — os lugares altos, como a Graça, por exemplo — em que ela só aparece nos contadores à noite, e a altas horas. As casas de construção antiga nem sequer casas para banho possuem. As modernas, as que possuem, são casas de banho só no nome pois tanto podem servir para banho como para casa de jantar ou quarto. Iá viram os senhores reitores sem a respectiva prisão! Pois a chama casa de banho não tem banheira! Se a Câmara tomasse a peito de bem estar e a saúde da população, entre as muitas exigências que impõe aos construtores de prédios, incluiria mais esta: a construção de banheiras nas respectivas casas destinadas a banho, que passariam então a ser casas de banho.

E onde estão os balneários? Onde estão as piscinas?

O que um banho representa de trabalho, despesa, de incômodo e perda de tempo.

Lisboa é a única capital do mundo, cremos, que não possui nenhuma piscina, nem balneários públicos! Em Portugal não se toma banho! — disse o dr. Rocha Brito. Sim, não se toma banho; mas não é porque o povo seja porco. É porque tomar banho em Portugal é um verdadeiro acto heróico. Vejamos se não é heróismo ter de ir à fonte buscar duas ou três bilhas de água, pô-las a aquecer e despejá-las num alguidar de barro ao canto da cozinha, estreita e atraçanada! E que massada enxugue depois o soalho alagado! O que tudo isto representa de perda de tempo, de trabalho e de despesa! E são três, quatro, sete pessoas de família... Mas apesar de todo este valor heróico que o tomar banho em Portugal exige, o povo lava-se, pelo menos, uma vez por mês. Mas lavar-se duas, três ou quatro semanas, se para isto não fosse necessário ser herói... embora se tratasse de um povo de heróis do mar...

**Os banhos de S. Paulo — A aflição aos dominigos — Quartos sem campanha e portas que se não abrem por fora**

Que não é tam porco — como se quere fazer crer, vê-se no espetáculo — todos os domingos oferece o estabelecimento balnear que existe na rua de S. Paulo. O estabelecimento possui dois pavimentos, o primeiro destinado a banhos medicinais, e o segundo a

um crônico que herda dum avô os instintos foros e destruidores

PARIS, 22.—Dagueberd, guarda da garde Marquise, próximo de Bolonia, que matou o sr. André Gide, é um curioso tipo de homem, tal é a opinião dos criminosos. O crime foi perpetrado a sair do teatro. Para o ralo das detenções, Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil. Dagueberd é um grameiro a tocar o Tippéter. Depois de perpetrado o crime, couve ao corpo escondido na garde todo o dia e enterrado à noite no túmulo num cemitério de Paris, e que planeava matar outro homem para se apoderar de alguns automóveis sem pagar. O assassinato de Marquise foi desoberto seis meses depois de realizado, quando o assassino já havia se mudado para o Brasil.

